

Carlos Enrique Prado

Archives

First Period

1993 - 1995

With my cross on the back

Solo exhibition

Souls in Pain

Solo exhibition

Sculptures

With my cross on my back

**Solo exhibition. Sculptures and drawings.
Carmelo González Gallery, Havana. 1993**

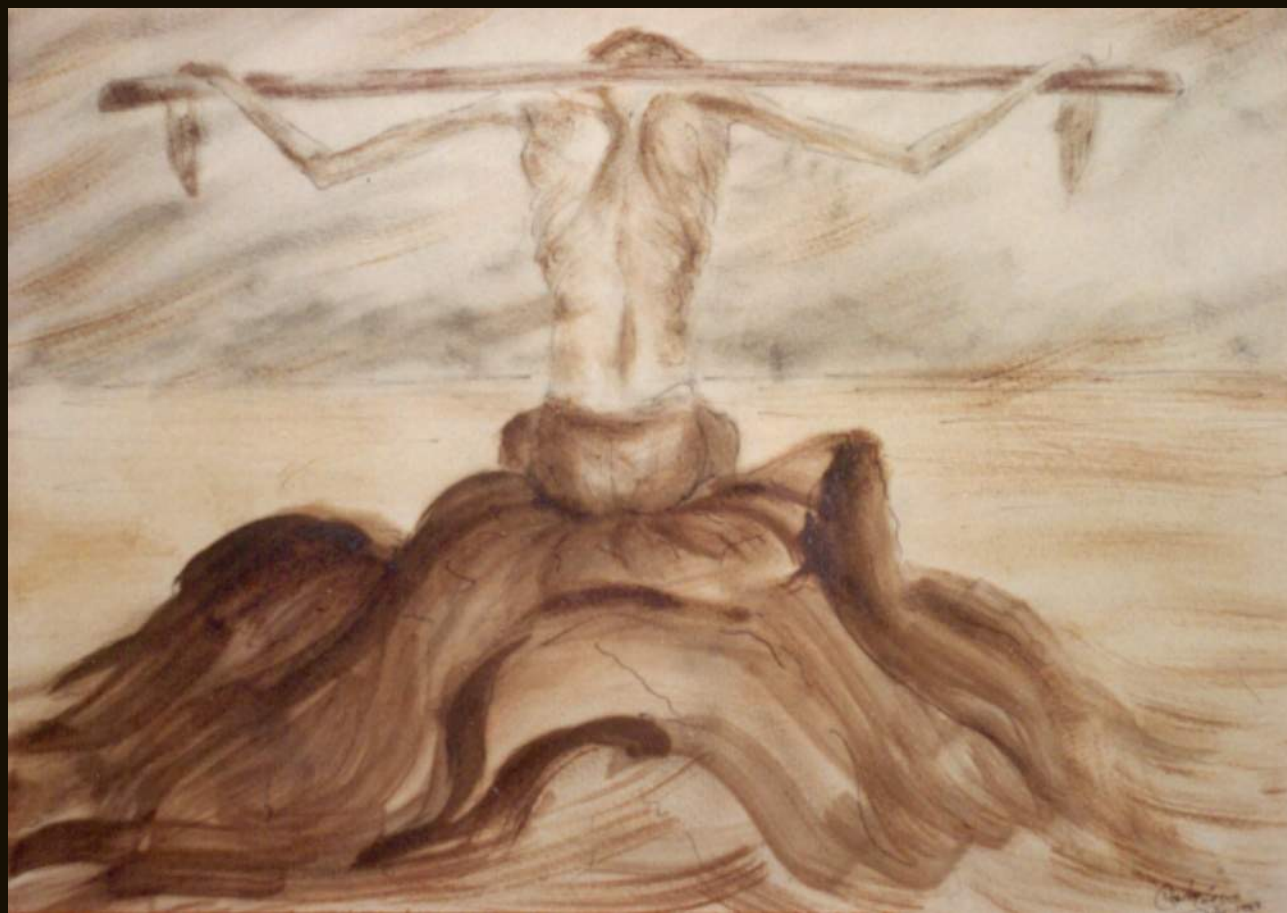
La espera.
Dibujo sobre cartulina, 51 x 36,
técnica mixta, 1993.



Caminante.

Dibujo sobre cartulina, 51 x 36,
técnica mixta, 1993.





Sobre el horizonte.

Dibujo sobre cartulina, 36 x 51,
técnica mixta, 1993.



Enclaustrado.

Dibujo sobre cartulina, 51 x 72,
técnica mixta, 1993.

La familia.
Dibujo sobre cartulina, 72 x 51,
técnica mixta, 1993.



Dolor de madre.
Dibujo sobre cartulina, 72 x 51,
técnica mixta, 1993.





Con mi cruz auestas.

Dibujo sobre cartulina, 80 x 100,
técnica mixta, 1993.



Pesar.

Talla directa, 60 x 20 x 15, madera, 1993.

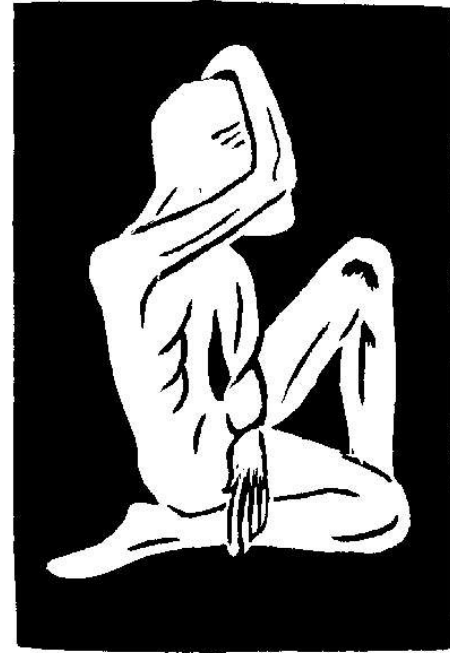


Imágenes de la exposición.

Souls in Pain

Solo exhibition. Drawings.
Galiano Gallery, Havana. 1994

Almas en Pena



Dibujos de
CARLOS ENRIQUE PRADO

Almas en pena.
Dibujo sobre cartulina, 74 x 52,
técnica mixta, 1994.





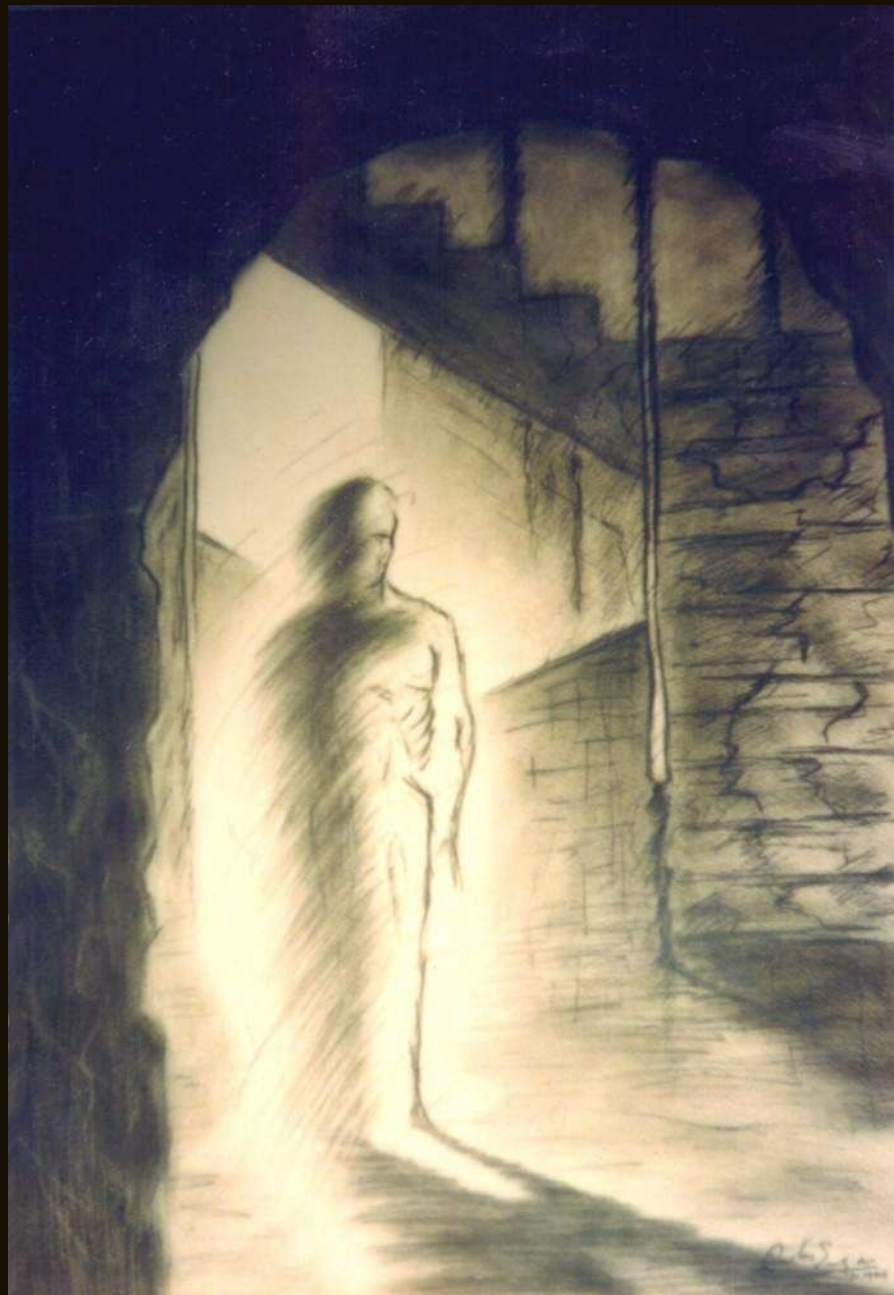
Entierro de la luz.

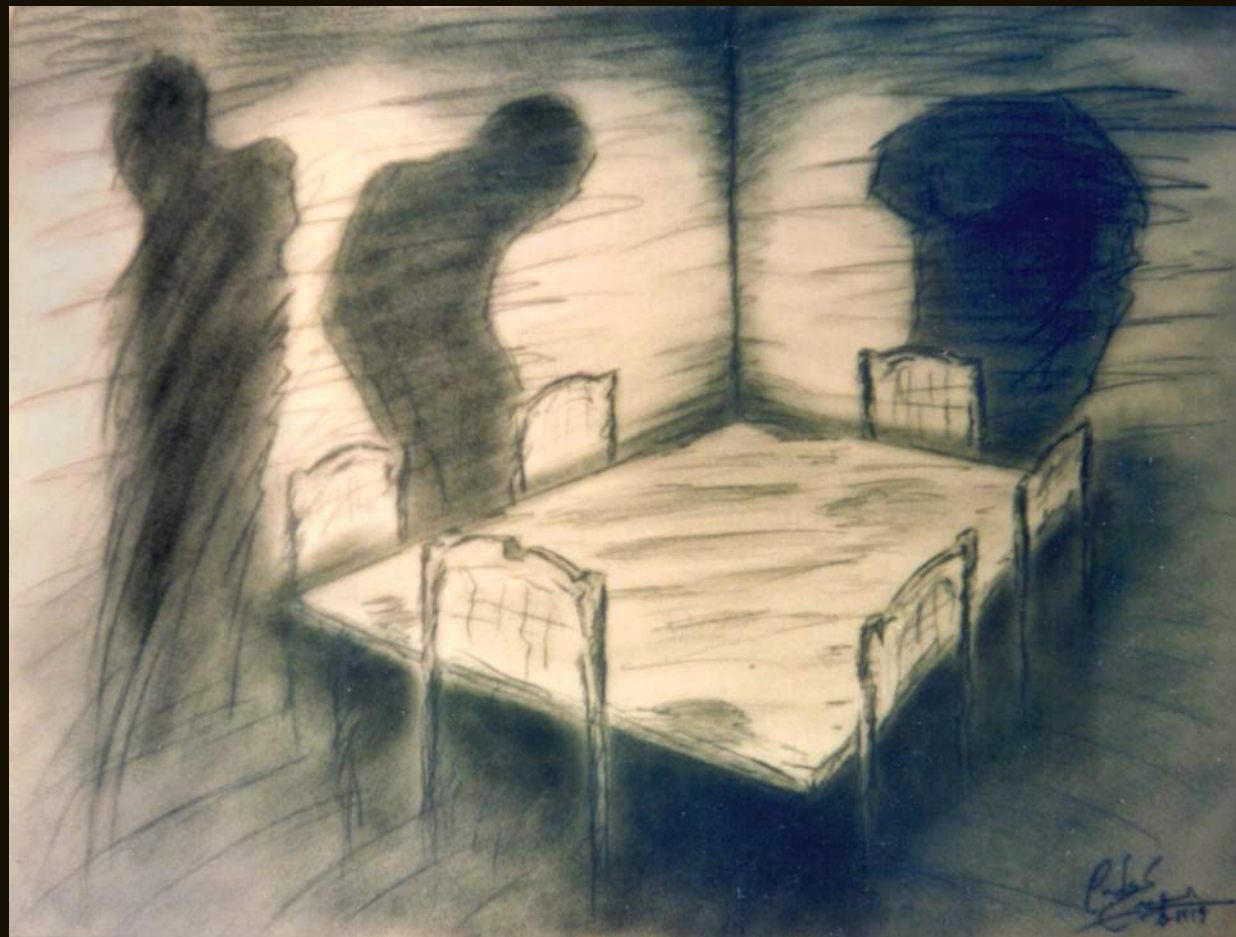
Dibujo sobre cartulina, 52 x 74,
técnica mixta, 1994.

El deambular de las almas.
Dibujo sobre cartulina, 74 x 52,
técnica mixta, 1994.



De la serie *Misterios: Soledad*.
Dibujo sobre cartulina, 74 x 52,
técnica mixta, 1994.





La cena.

Dibujo sobre cartulina, 52 x 69,
técnica mixta, 1994.



Niños. Homenaje a Fidelio Ponce.

Dibujo sobre cartulina, 52 x 70,
técnica mixta, 1994.



Agonía entre sombras.

Dibujo sobre cartulina, 52 x 74,
técnica mixta, 1994.

Homenaje a mi Habana.
Dibujo sobre cartulina, 50 x 36,
técnica mixta, 1994.

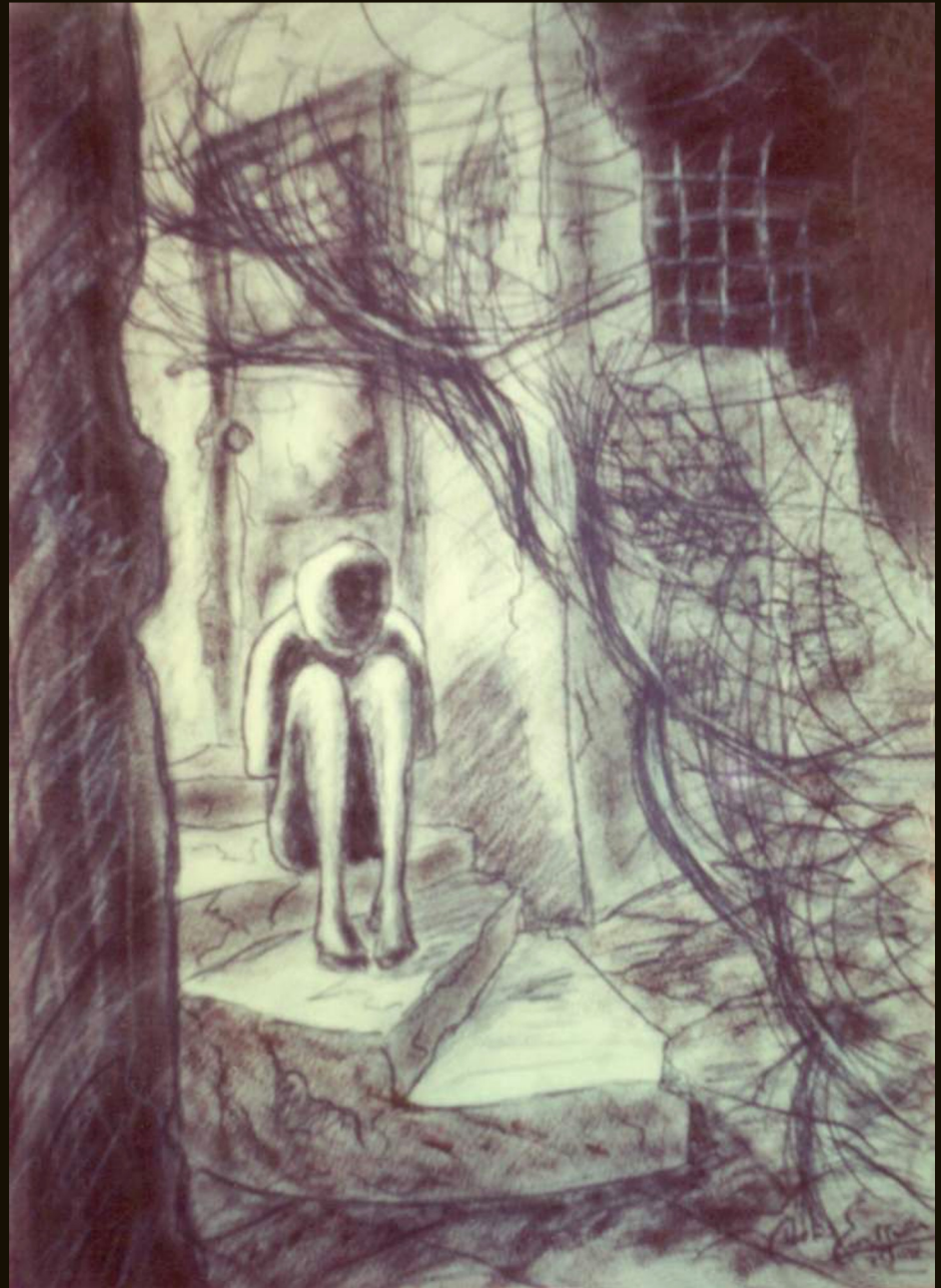




Crónica.

Dibujo sobre cartulina, 36 x 51,
técnica mixta, 1994.

Acompañado del viento.
Dibujo sobre cartulina, 51 x 36,
técnica mixta, 1994.





Imágenes de la inauguración de la exposición.



Imágenes de la inauguración de la exposición.



Imágenes de la inauguración de la exposición.

Sculptures



Por el camino de Sísifo

Escultura. Arcilla roja y pátina,
40 x 40 x 40 cm, 1995.



Destinos
Escultura. ferro cemento y pátina,
50 x 35 x 20 cm, 1995.





Pietà.

Escultura. Arcilla roja y pátina,
30 x 50 x 30 cm, 1994.

Pietá No 2
Escultura. Arcilla roja y esmaltes,
60 x 45 x 35 cm, 1995.





Ícaro I

Escultura. Arcilla roja y esmaltes,
40 x 45 x 35 cm, 1995.



De la serie *Almas desnudas: Vida*

Escultura. Arcilla roja y esmaltes,
55 x 40 x 30 cm, 1995.

